

## CUVINT ÎNAINTE

*Crearea Muzeului de Istorie din Cluj, acum doi ani, a fost plinirea unei îndelung simțite dorințe a tuturor oamenilor muncii și a istoricilor clujeni. Înfățișînd, în sălile de expoziție, dezvoltarea societății omenești din teritoriile intracarpătice ale țării, din cele mai vechi începuturi pînă în zilele noastre, Muzeul e chemat să integreze lunga și frămîntata viață omenească, petrecută pe meleagurile de dincoace de munți, în ansamblul procesului istoric desfășurat pe tot cuprinsul patriei în cursul celor cîteva sute de mii de ani ce s-au scurs. Sub acest aspect, Muzeul de Istorie din Cluj îndeplinește menirea educativă, culturală și patriotică, a unui muzeu național.*

*Prin secțiile sale de documentare, ca și prin colecțiile speciale pe care le adăpostește și organizează treptat, Muzeul de Istorie din centrul universitar Cluj caută să răspundă însă și unor necesități, tot atît de importante, de ordin didactic și științific. El va sluji de-o potrivă, atît prin materialul expus, cît și prin colecțiile sale speciale și de documentare, și istoria generală (mai ales aceea a sud-estului european) de care este legată, prin atîtea fire, istoria țării noastre.*

*Încadrat cu o aleasă echipă de specialiști, arheologi, istorici, muzeografi, Muzeul nostru se înscrie în rîndul instituțiilor de cultură și știință marxiste ale Republicii Populare Române, contribuind la promovarea științei și culturii din țara noastră.*

*Rodul activității muzeale și de cercetare științifică vrea să-l prezinte acum publicația „Acta Musei Napocensis“, al cărei prim volum e cel de față. Am dori ca acest crainic al Muzeului de Istorie din Cluj să stea mărturie a muncii și gîndirii membrilor muzeului și a aceluia care se numără printre colaboratorii acestei instituții. Ca și Muzeul însuși, și Anuarul său va îmbrățișa toate epocile istoriei noastre, de la paleolitic pînă în epoca mărețelor înfăptuiri ale vremurilor de azi. Prin publicația sa periodică, Muzeul de Istorie din Cluj va lega și mai strîns raporturile cu instituțiile și specialiștii din țară și din străinătate, ea constituind, în același timp, o nouă și elocventă dovadă despre realizările însemnate ce se produc în domeniul științei și culturii sub regimul nostru democrat popular.*

Ca cele mai multe din instituțiile de asemenea natură, și muzeul nostru, ca și organul său de publicitate, au precursori. Mă gândesc la fostul muzeu de antichități sau arheologico-numismatic care a ființat în Cluj, în diferite forme de organizare și sub diverse aspecte, cu începuturile lui modeste încă de acum vreo 100 de ani, editînd și cîteva publicații periodice în ultima vreme. Nici muzeul din trecut, nici publicațiile lui n-au depășit cadrul limitat al istoriei străvechi și vechi, muzeul avînd un caracter de colecții științifice puse în slujba învățămîntului universitar, sau — recent și trecător — a secției de istorie veche a Institutului de Istorie al Academiei R.P.R., Filiala Cluj. Meritul acestor așezăminte înaintașe și mai ales al unor specialiști de seamă din conducerea lor nu poate fi însă tăgăduit.

Actualul Muzeu de Istorie din Cluj ca și Anuarul său „Acta Musei Napocensis”, cu un conținut și caracter profund deosebite, nu continuă acele așezăminte și publicații decît doar formal și parțial.

Înceînd această precuvîntare, ne simțim datori a mărturisi că și această nouă creație care este Muzeul de Istorie din Cluj împreună cu publicația sa „Acta Musei Napocensis” se datorește îndemnului și inițiativei Conducerii Partidului Muncitoresc Român căreia îi sîntem adînc recunoscători.

Pentru ducerea la îndeplinire, în bune condițiuni, a ambelor acțiuni, mulțumirile noastre se îndreaptă spre Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă care ne-a înțeles și ne-a sprijinit în toate privințele.

Cluj, 1 decembrie 1964

acad. C. Daicoviciu

Directorul Muzeului de Istorie Cluj